

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada ALLAH SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul, Jakarta. Hambatan dan rintangan yang terus datang seakan terhapus dari diri penulis dan juga motivasi dari orang-orang tercinta yang selalu menginginkan yang terbaik untuk penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini mengingat terbatasnya waktu, pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang nantinya berguna di hari yang akan datang.

Akan tetapi berkat do'a dan dorongan serta dukungan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga atas segala bantuan serta bimbingan yang telah di berikan selama penulis menyelesaikan tugas akhir ini, kepada pihak-pihak antara lain:

1. Puji syukur kepada ALLAH SWT, yang telah memberikan kesehatan dan kesabaran, dan nikmatNya hingga terselesaikannya skripsi ini.
2. Papa Eddy Aprilla dan Mama Dian Rosita, Ririn, Adrian, Meli, kakek, nenek serta kerabat lainnya, terima kasih atas segala doa, bantuan, serta dukungan yang kalian berikan.
3. Bapak DR. Ir. Arief Kusuma, MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. Dr. Halomoan Harahap, M.si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
5. Bapak Herry Kuswita, M. Si selaku ketua bidang konsentrasi Penyiaran.
6. Bapak Ikbal Rachmat ST, MT, selaku pembimbing yang mau memberikan waktunya untuk melakukan bimbingan bahkan saat sibuk sekalipun, telah banyak memberi bantuan, kritik dan saran, bimbingan dan nasehat yang sangat berguna hingga terselesaikannya skripsi ini, serta atas kesabarannya selama membimbing penulis.
7. Terima kasih kepada (Alm) bapak Indrawadi Tamin, Ph. D, atas segala ilmu dan pengetahuannya yang diberikan, semoga Allah SWT menempatkan bapak pada tempat yang mulia.
8. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ilmu Komunikasi (FIKOM) terima kasih atas ilmu dan bimbingannya. Terima kasih Bu Johan dan Mas Agus atas bantuannya.

9. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds, selaku Ketua Program Studi Desain Produk Universitas Mercu Buana, yang telah memberikan izin melakukan riset dan terima kasih atas bantuannya.
10. Mahasiswa Universitas Mercu Buana jurusan Desain Produk angkatan 2012, terimakasih atas bantuan dan waktunya, hingga skripsi ini terselesaikan.
11. Sahabat-sahabat penulis, Vita (Momski) Wirda (Kawir), Putri (Deuti), Rina (Karina), terima kasih atas segala bantuan, nasihat, doa, serta semangat dan motivasi yang selalu kalian berikan, kita sama-sama berbagi keluh kesal dalam menyelesaikan penelitian. Terimakasih untuk I-MAX (Alfa, Joy, Novan, Adit Lepek, Enye, Riangco, Reksi, Mario, Eka, Dewa, Bobby, Egi, Razif, Ari) terimakasih sudah memberi tawa selama empat tahun ini. Vimala Saddhadhika, Adi Victory, dan Rio CTan, terima kasih atas bantuannya, pengalaman dan ilmunya. Terima kasih kepada Adrian, Reffy, Dede, teman seperjuangan selama mengerjakan penelitian ini atas hiburan dan bantuannya. Jamal, Ubud, Arvi, Pipit Laksmi, Fang2, Bang Qribo, Pipit RT, Ike, Pae Akbar, Adit S dan teman Fikom 2011 lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu terima kasih atas semangat, hiburan, masukan dan doanya. Terima kasih IWS yang telah membantu, memberi semangat, mendoakan, menjadi tempat curhat yang baik dan sudah menemani dalam menyusun penelitian ini. Tanpa Kalian penulis bukanlah apa-apa, terimakasih atas segalanya.

12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Penulis mengucapkan rasa terima kasih yang tulus.

Penulis sangat menyadari begitu banyak kekurangan dan kesalahan yang penulis lakukan dalam menyusun laporan ini. Penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi perbaikan menuju arah yang lebih baik. Akhir kata semoga penelitian ini bermanfaat bagi penulis serta dimengerti oleh para pembaca.

Jakarta, 07 Agustus 2015

Rosela Aprilia